

УТВЕРЖДЕНО
Центр опережающей
Профессиональной подготовки
Ленинградской области
от 12.10.2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о дистанционном конкурсе детского рисунка "Агромир: творческая лаборатория"

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении дистанционного конкурса детского рисунка **"Агромир: творческая лаборатория"** (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии оценки работ, подведение итогов конкурса.

1.2. Конкурс проводится Центром опережающей профессиональной подготовки Ленинградской области в рамках профориентационных мероприятий в 2026 году.

1.3. Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, который информирует образовательные учреждения о проведении конкурса, формирует состав жюри, ведет документацию, подводит итоги.

Жюри производит сбор и анализ работ участников конкурса, готовит заключение по итогам конкурса и направляет его в Оргкомитет.

1.4. Направляя работу (фото/скан) на конкурс, участники предоставляют организаторам право использовать работы путем размещения на официальном сайте Центра опережающей профессиональной подготовки Ленинградской области, на страницах социальных сетей данной организации, а также использовать их в своей деятельности с сохранением информации об авторе.

1.5. Отправляя работу на конкурс, участники соглашаются с условиями настоящего Положения.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является стимулирование познавательной активности детей и подростков посредством вовлечения в занятие художественным творчеством, что в дальнейшем будет содействовать осознанному выбору профессии.

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

- усиление работы по профориентации среди школьников;
- развитие творческих способностей детей и подростков;
- раскрытие творческой индивидуальности и развитие социальной активности молодого поколения;
- совершенствование профориентационной работы, основанной на развитии мотивации детей к выбору будущей профессии;
- формирование интереса к сельскохозяйственным профессиям, науке и современным агротехнологиям;
- популяризация аграрного направления через художественное творчество и экспериментальные техники.

3. Условия, порядок и сроки проведения конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса:

с 12 октября по 03 ноября 2026 г. – прием конкурсных работ.

с 05 по 13 ноября 2026 г. – оценка работ членами жюри, подведение итогов;

16 ноября 2026 г. – публикация итогов конкурса.

3.2. Участниками Конкурса являются учащиеся 3-11 классов общеобразовательных учреждений.

3.3. Конкурс проводится по трём номинациям:

3.3.1. **«Агро-комикс: от семечка до прилавка»**

Содержание задания: представить путь сельскохозяйственного продукта от исходного сырья до готового товара на прилавке в виде комикса – серии последовательных рисунков (3–6 кадров). Работа должна отражать основные этапы производства, переработки и поступления продукта

потребителю. Оценивается логическая последовательность, полнота и обоснованность построенной цепочки.

Пример: зерно пшеницы – всходы – колос – мука – тесто – хлеб.

3.3.2. «Супергерои полей»

Содержание задания: придумать и изобразить супергероя, который защищает урожай, помогает растениям, почве или фермерам. Суперспособности персонажа должны быть основаны на реальных научных знаниях (биология, химия, экология, агрономия и др.). К рисунку прилагается краткое описание: имя героя, суперсила и слабость («криптонит»).

Примеры: «Супер-Фосфор» – стимулирует рост корней; «Леди Энтомофаг» – регулирует численность вредителей; «Капитан Севооборот» – восстанавливает плодородие почвы. *Пример слабости:* монокультура – длительное выращивание одной культуры на одном поле.

3.3.3. «Научный арт: синтез искусств»

Содержание задания: создать художественную работу с использованием природных и сельскохозяйственных материалов вместо традиционных красок. *Пример материалов:* использование почвы и чернозёма разных оттенков, глины, растительных соков (свёкла, морковь, петрушка и др.), золы, зерна и других материалов. Оценивается раскрытие аграрной темы, оригинальность и сложность техники, выразительность фактуры и цвета.

3.4. В каждой номинации участники делятся на возрастные категории:

- 3–5 классы;
- 6–8 классы;
- 9–11 классы.

3.5. Для участия в Конкурсе **до 03 ноября 2026 года** включительно необходимо разместить качественное фото рисунка в альбоме, соответствующем выбранной номинации, на странице ВКонтакте <https://vk.com/copp47>:

– номинация «Агро-комикс: от семечка до прилавка» – альбом «Конкурс 2026_Номинация "Агро-комикс: от семечка до прилавка"»: https://vk.ru/album-209015491_312082661;

– номинация «Супергерои полей» – альбом «Конкурс 2026_Номинация "Супергерои полей"»: https://vk.ru/album-209015491_312082667;

– номинация «Научный арт: синтез искусств» – альбом «Конкурс 2026_Номинация "Научный арт: синтез искусств"»: https://vk.ru/album-209015491_312082668.

Работы, размещённые не в соответствующем номинации альбоме, конкурсной комиссией не рассматриваются.

В комментарии к работе указать:

- номинацию;
- название рисунка/серии;
- ФИО автора;
- район Ленинградской области;
- наименование школы;
- класс;
- для номинации «Агро-Комикс» – краткое описание цепочки;
- для номинации «Супергерои полей» – имя героя, суперсилу и слабость («криптонит»);
- для номинации «Научный арт» – перечень использованных агроматериалов.

Пример комментария для номинации «Агро-комикс: от семечка до прилавка»:

Номинация: «Агро-комикс: от семечка до прилавка».

Название: «Путь хлеба».

ФИО: Иванов Иван Иванович.

Район: Всеволожский район.

Школа: МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № __».

Класс: 10.

Цепочка: зерно пшеницы → всходы → колос → мука → тесто → хлеб на прилавке.

Пример комментария для номинации «Супергерои полей»:

Номинация: «Супергерои полей».

Название: «Супер-Фосфор».

ФИО: Петрова Анна Сергеевна.

Район: Гатчинский район.

Школа: МБОУ «___ СОШ».

Класс: 7.

Имя героя: Супер-Фосфор.

Суперсила: помогает корням растений расти и укрепляет их.

Слабость («криптонит»): не переносит истощённые почвы и недостаток влаги.

Пример комментария для номинации «Научный арт: синтез искусств»:

Номинация: «Научный арт: синтез искусств».

Название: «Поле после дождя».

ФИО: Смирнов Максим Алексеевич.

Район: Ломоносовский район.

Школа: МБОУ «___ СОШ».

Класс: 9.

Использованные агроматериалы: чернозём, глина, песок, зола, сок свёклы.

3.6. Требования к формату и технике:

- номинация «Агро-Комикс: От семечка до прилавка» – серия из 3–6 кадров на листах А4/А3 или на одном листе А3/А2; техника любая;
- номинация «Супергерои полей» – формат А4/А3; техника любая;

– номинация «Научный арт: Синтез искусств» – формат А4/А3; основа — плотная бумага, картон или холст; используются агроматериалы и природные материалы, допускается клеящая основа.

3.7. Рисунок должен отражать суть профессий сельскохозяйственной направленности и соответствовать выбранной номинации.

3.8. Рисунки должны быть новыми, нигде ранее не выставившимися, не участвовавшие в других конкурсах, не заимствованные из других источников.

3.9. Участники гарантируют подлинность авторства предоставляемых на конкурс работ.

3.10. Работы, подготовленные и присланные на конкурс с нарушением требований настоящего Положения, конкурсной комиссией не рассматриваются.

4. Критерии оценки конкурсных работ

Представленные на Конкурс детские рисунки оцениваются по следующим критериям:

4.1. Номинация «Агро-комикс: от семечка до прилавка»:

- соответствие теме и отражение пути «от семечка до прилавка» – *до 10 баллов*;
- логика построения цепочки, последовательность и полнота этапов – *до 10 баллов*;
- креативность и оригинальность подачи – *до 10 баллов*;
- мастерство выполнения работы (техника исполнения, композиция, раскадровка, авторская манера) – *до 10 баллов*;
- качество и аккуратность выполнения работы – *до 10 баллов*;
- эмоциональное воздействие работы на зрителя – *до 10 баллов*.

4.2. Номинация «Супергерои полей»:

- соответствие теме, связь с сельскохозяйственными профессиями и науками – *до 10 баллов*;
- научная обоснованность суперсилы – *до 10 баллов*;

- оригинальность образа, имени, суперсилы и «криптонита» – *до 10 баллов*;
- мастерство выполнения работы (техника исполнения, выразительность образа, авторская манера) – *до 10 баллов*;
- качество и аккуратность выполнения работы – *до 10 баллов*;
- эмоциональное воздействие работы на зрителя – *до 10 баллов*.

4.3. Номинация «Научный арт: синтез искусств»:

- соответствие теме и раскрытие аграрного сюжета – *до 10 баллов*;
 - использование агроматериалов и разнообразие природных оттенков – *до 10 баллов*;
 - выразительность, цветовое и фактурное решение – *до 10 баллов*;
 - мастерство выполнения работы (владение агроматериалами, техника нанесения, композиция, авторская манера) – *до 10 баллов*;
 - качество и аккуратность выполнения работы – *до 10 баллов*;
 - эмоциональное воздействие работы на зрителя – *до 10 баллов*.
- 4.4. Итоговая оценка работы складывается из суммы баллов по критериям соответствующей номинации.

5. Подведение итогов и награждение

5.1. Жюри осуществляет оценку представленных на конкурс рисунков в соответствии с критериями оценки, указанными в пункте 4 настоящего Положения, в каждой номинации и каждой возрастной категории.

5.2. Присуждаются первое, второе, третье места в каждой номинации и каждой возрастной категории участников.

5.3. Победители Конкурса в каждой категории награждаются дипломами и памятными призами. Все остальные участники Конкурса получают сертификаты.

5.3. Результаты Конкурса будут размещены на официальных ресурсах Центра опережающей профессиональной подготовки Ленинградской области не позднее 16 ноября 2026 года.